8.- Pozo de los linos - lihosina

El lino es una planta de la familia de las linaceas y existen linos salvajes y cultivados. La domesticación del lino es muy antigua y obedece al deseo del hombre de disponer de sus fibras y semillas con mayor comodidad para lo que empezaron a recolectarse en tierras abonadas cercanas a los poblados.

Como material textil presenta características especiales: elasticidad, ya que soporta tensiones y presiones que otros no aguantan; suavidad, que lo hace apto para ropas interiores; blanco, pues se incrementa cuanto más se lava.

La planta del lino fue entre nosotros una de las principales en la industria textil, y también se utilizó para la alimentación animal y humana.

Lo que a nosotros nos interesa es el tallo del lino, que una vez cortado nos permite conseguir la fibra interna par hilar y tejer. El proceso es largo y complejo:

1.-"Desgranado". El desgranador se utilizaba para separar las semillas del lino.

2.-"Cocer" el tallo de lino (POZO DE LOS LINOS). Consiste en introducir manojos de tallos en agua corriente durante 5-10 días, e incluso más, en función del grosor. Exigía controlar la cantidad sumergida, pues contiene contaminantes para la fauna acuática. Se dice que lino estaba "cocido" cuando al doblarlo no se rompía.

3.-Majar o mazado. Es la operación se separar la parte leñosa (cáscara), de la fibra (corazón). Antiguamente se hacía con mazos, posteriormente con la agramadera, un invento holandés del siglo XVI.

4.-"Espadeo y cardado". La primera fibra obtenida es la estopa, y sirve para tejidos bastos. En la segunda vuelta se saca la mediana, para ropa de cama. La fibra que queda es la más fina, con destino a ropa de mejor calidad.

4.-"Ovillos para tejer". Con el huso y la rueca se hilaba la fibra, luego se enrollaba en madejas con la devanadora o madejador

5.-"Cocido del hilo". Para limpiar las madejas, se introducen en agua hirviendo y una bolsa con ceniza de haya. También se ponía laurel, para dar buen olor.

6.- Tras hacer los ovillos, ya estaba listo para la confección.